

IDENTIDAD VISUAL

- 01 Imagotipo corporativo
- o2 Isotipo
- o3 Área de Resguardo y tamaño mínimo
- 04 Usos incorrectos
- 05 Versiones de color y monocromática
- o6 Aplicación sobre fotografías

TIPOGRAFÍA Y COLOR

- 01 Tipografía
- o2 Paleta de color corporativa

APLICACIONES DE LA MARCA

- 01 Estilo de publicaciones para redes
- 02 Papelería Corporativa
- 03 Aplicaciones

CONOCIENDO LA MARCA

Proyectos Construcciones y Montajes Alqamari E.I.R.L. viene construyendo edificios desde hace 10 años, siendo nuestro último proyecto (Residencial Terra Cayma, de 47 departamentos exclusivos) nuestro proyecto bandera y el más grande construido hasta la fecha.

Al momento nos encontramos en etapa de pre-venta de nuestro nuevo proyecto Residencial El Refugio – Sachaca, en el barrio de Huaranguillo, donde construiremos un proyecto de 75 departamentos de 93m2 en promedio.



VALORES



Este manual describe las pautas y normas para el uso correcto de la marca en sus diferentes aplicaciones físicas, impresas y digitales; con el objetivo de estandarizar la imagen, reproductibilidad y versatilidad, de tal manera que logremos comunicar coherencia y solidez como marca.



LOGOTIPO

EL RESIDENCIAL RES



CONSTRUCCIÓN





ÁREA DE RESGUARDO Y TAMAÑO MÍNIMO

Para asegurar la óptima aplicación y percepción del Isólogo en distintos soportes y formatos, se ha determinado un área de seguridad que establece una distancia mínima respecto a textos y elementos gráficos. Así mismo, el tamaño mínimo al que el logotipo puede ser reproducido es de 40 mm de ancho para medios impresos y 100 px para medios digitales.

CH

ÁREA DE RESGUARDO

TAMAÑO MÍNIMO









USOS INCORRECTOS



Cambio de proporción



Cambio de colores



Cambio de tipografía



Borde exterior

CH

VERSIONES DE COLOR

Se detalla las combinaciones cromáticas oficiales que representan a la marca y establecen pautas sobre cómo deben usarse en diferentes medios.

EL RESIDENCIAL RESIDENCIAL RESIDENCIAL

EL RESIDENCIAL RES

EL RESIDENCIAL RESIDENCIAL RESIDENCIAL

EL RESIDENCIAL RESIDENCIAL RESIDENCIAL

EL RESIDENCIAL RESIDENCIAL CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PR

EL RESIDENCIAL RESIDENCIAL

APLICACIONES SOBRE FOTOGRAFÍA

Se detalla las siguientes combinaciones correctas para presentar el isólogo sobre fotografías ya sean a color o escala de grises. En casos donde la fotografía presente muchos elementos y no contraste con el isotipo se pueden colocar un sutil degradado debajo, se pueden usar colores de la paleta de color bajo criterio.



TIPOGRAHA Y

PRINCIPAL

Bestigia

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

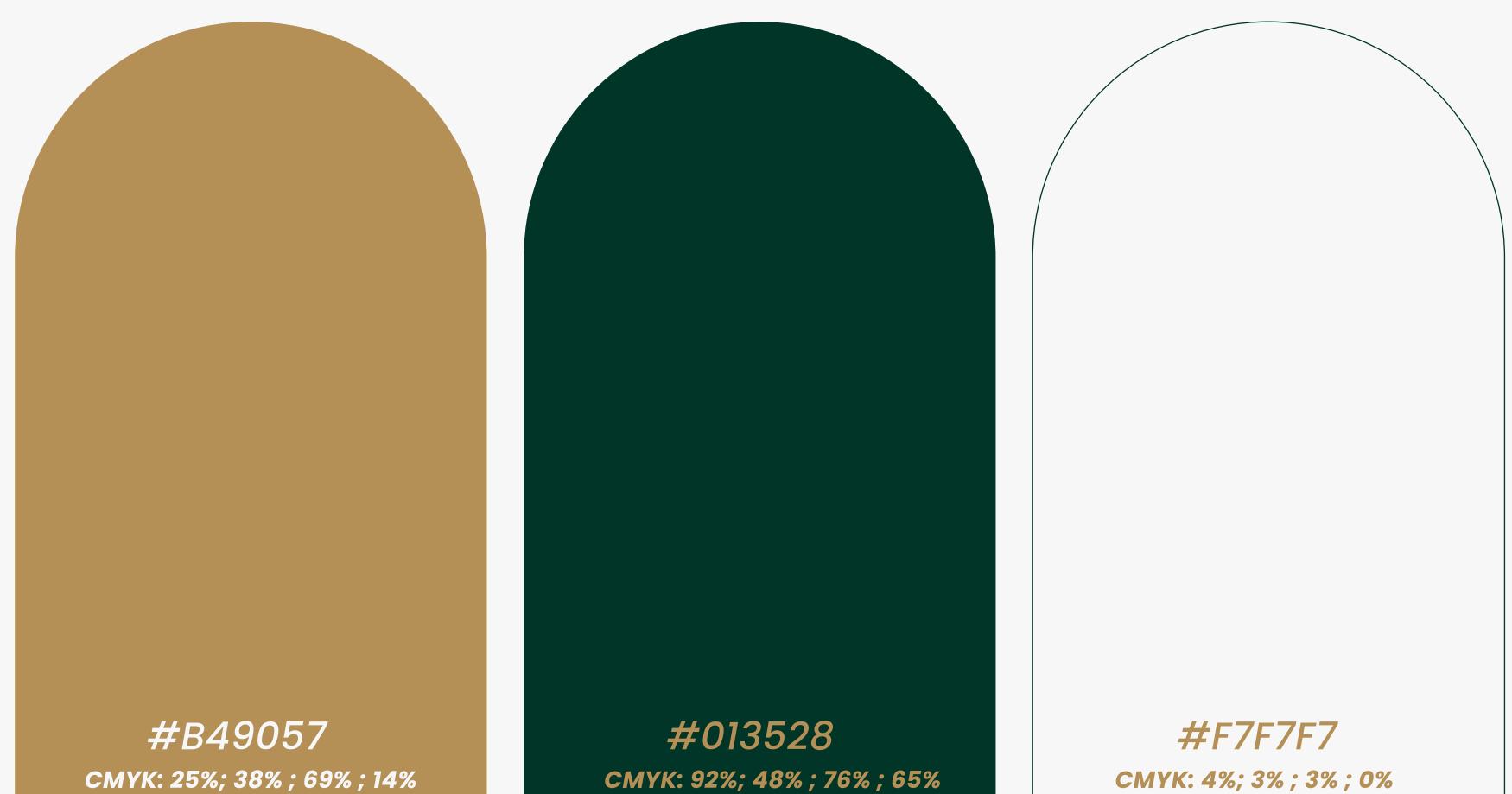
SECUNDARIA

Agrandir

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ



PALETA DE COLOR



CMYK: 25%; 38%; 69%; 14%

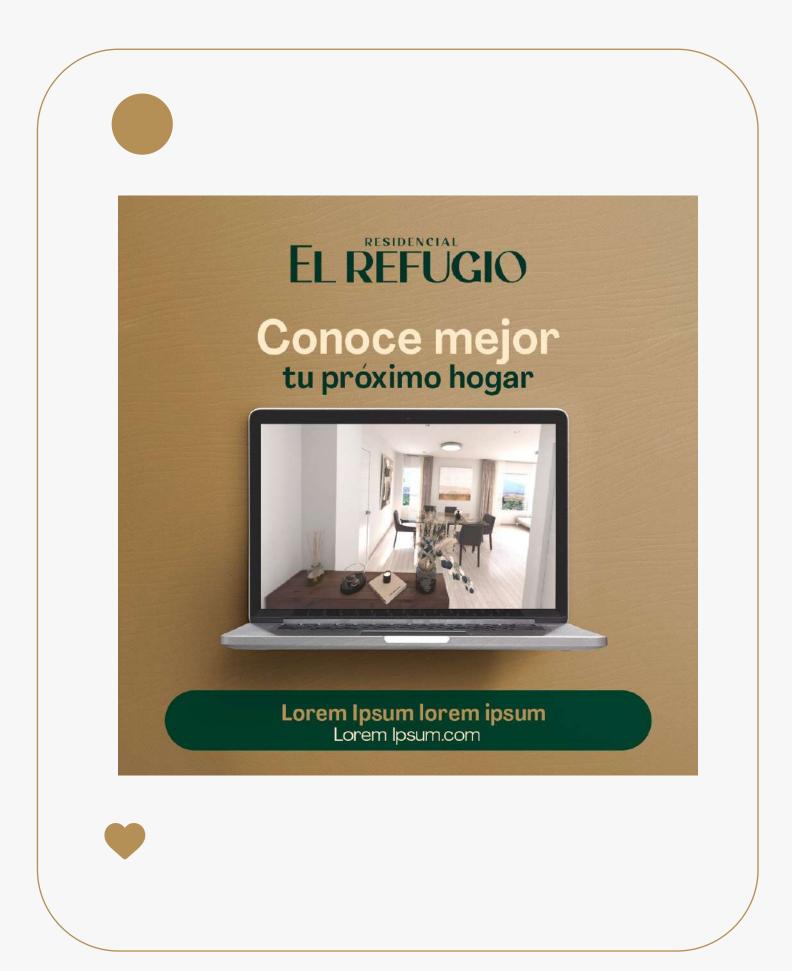
CMYK: 92%; 48%; 76%; 65%

#FFEACB CMYK: 0%; 10%; 24%; 0%

APICACIONES

ESTILO DE PUBLICACIONES PARA REDES







CH

PORTADAS PARA REELS



EL REFUGIO ¿Conoces nuestras areas comunes?

PAPELERÍA CORPORATIVA





APLICACIONES













RESIDENCIAL RESIDE

EL RESIDENCIAL RESIDENCIAL RESIDENCIAL